

2022

# RAPPORT D'ACTIVITE DU CERAC ARCHEOPOLE



1

## Table des matières

<i>I.</i>	<i>LA VIE ASSOCIATIVE DU CERAC</i> .....	4
<i>II.</i>	<i>LA MÉDIATION CULTURELLE AU CERAC EN 2022</i> .....	5
1.	Analyse de la fréquentation des activités.....	5
•	Part des différents publics aux activités.....	6
•	Animations pédagogiques réalisées.....	7
•	Répartition géographique des différents publics.....	7
2.	Les événements nationaux.....	10
•	Journées européennes de l'archéologie (JEA).....	10
•	Journées européennes du patrimoine (JEP).....	10
•	Fête de la science (FdS).....	10
3.	Les événements locaux.....	10
•	Scientilivres.....	10
•	Forum de l'Archéologie.....	11
•	Partir en livre.....	11
•	Festi'dolmens.....	11
•	Les Rencontres d'archéologie de la Narbonnaise (RAN).....	11
4.	Création d'ateliers et d'outils de médiation.....	13
•	Nouveaux ateliers.....	13
•	Outils de médiation.....	13
•	Les Stages'Ado.....	13
5.	La fréquentation des expositions.....	15
6.	La communication.....	15
<i>III.</i>	<i>L'archéologie au CERAC en 2022</i> .....	16
1.	La prospection et la veille archéologique.....	16
2.	Sondage du Bastion de Labruguière – suite.....	17
<i>IV.</i>	<i>Vie associative</i> .....	19
1.	Partenariats.....	19
•	Associations.....	19
•	Partenariat avec le CDAT.....	19
•	Partenariat #ARKEOFLIX.....	19
•	Partenariat avec l'Université Pour Tous.....	20
2.	Volontaires en service civique et stagiaires.....	20

- Missions de volontariat en services civiques 2022 ..... 20
- Stages ..... 21

V. *Revue de presse (non exhaustive)*..... 23

VI. *ANNEXES – tableaux récapitulatifs*..... 31

1. Animations auprès des établissements scolaires ..... 31
2. Animations auprès du jeune public en extra-scolaire..... 36
3. Les Après-midis Archéologie du CERAC (vacances scolaires) ..... 37
4. Animations ponctuelles et lors d'événements nationaux ou locaux..... 38

# I. LA VIE ASSOCIATIVE DU CERAC

Composition de l'association :

- Administrée par un conseil d'administration de 12 personnes qui se réunissent 3 fois par an et par un bureau qui se réunit une fois par mois, pour assurer la gestion administrative de l'association
  - Président : Antoine LAURENT
  - Trésorier : Laurent FERNANDEZ
  - Trésorière adjointe : Dominique YORUKOGLU
  - Secrétaire : Anaïs SANCHEZ BEL
  - Secrétaire adjointe : Christine BERNOT
  
- Soutenue par la ville de Castres : mise à disposition des locaux, travaux d'entretien et collaboration au montage technique des expositions de l'association.
  
- Une archéologue : Soizic FOUCHER
  
- Venus d'horizons divers, de 15 à 80 ans, les bénévoles, selon leur disponibilité et leur envie, se réunissent dans les locaux de Gourjade.



## II. LA MÉDIATION CULTURELLE AU CERAC EN 2022

### 1. Analyse de la fréquentation des activités

Le CERAC se remet progressivement de la crise sanitaire qui avait considérablement impacté la fréquentation générale et le dynamisme global de l'association. Cette année, 2 980 personnes ont participé à toutes les activités contre 2529 en 2021. Si le chiffre général est bon, le bilan est contrasté. Tous les tableaux détaillés sont en annexe.

En effet, les activités à destination des scolaires est en nette progression grâce à l'augmentation des parcours annuels et des demandes de collèges. La médiation du CERAC a bénéficié à 1774 élèves, tous niveaux confondus. Comparée à l'année 2021 (1081 élèves), l'augmentation est importante.

En revanche, la fréquentation des événements a souffert de la lente reprise liée à la sortie de la crise sanitaire et aux contraintes qu'elle impliquait ainsi qu'à une météo compliquée (neige en mars et canicule durant plusieurs mois). Grâce aux nombreux événements, visites et conférences organisés, la fréquentation du public est égale à 873 participants (743 en 2021).

Concernant le public extra-scolaire (centres de loisirs, associations, médiathèque, musées, école à la maison, etc.), le nombre de bénéficiaires est stable : 183 contre 192 en 2021. On remarque toutefois une diminution des centres de loisirs. Nouveauté, le CERAC a réalisé des ateliers au sein des médiathèques de la Communauté de communes du Lautrecois - Pays d'Agout. Ce partenariat se prolonge en 2023. L'association a également proposé des ateliers pour le Centre national et musée Jean Jaurès (CNMJJ), en lien avec les expositions temporaires. De plus, grâce à l'implication de la volontaire en service civique Justine LANCIAL, des anniversaires ont été organisés à l'Archéopole. Accompagnée d'une bénévole, elle animait l'atelier choisit par l'enfant après avoir fait une visite guidée et les enfants terminaient avec le partage d'un gâteau (apporté par la famille).

La fréquentation des enfants aux après-midi archéologie a augmenté avec un total de 177 participants pour 135 en 2021. Une grande partie des enfants sont des participants fidèles. En raison de nos capacités d'accueil actuelles, ce chiffre ne peut que très peu évoluer, sans personnel supplémentaire pérenne pour pouvoir proposer plus de sessions. A l'été 2022, des stages de 3 après-midi ont été proposés pour les adolescents (13-18 ans). La communication ayant été faite tardivement, la fréquentation a été faible mais cela a permis de réaliser le contenu, de tester cette nouvelle offre et de poser les bases pour le repropose l'été prochain. Ces ateliers répondent à une demande du public et participent à nous faire connaître notamment auprès des enseignants. Au programme de l'après-midi : une visite de nos expositions suivies d'un atelier, différent chaque semaine. Et pour les plus gourmands, l'après-midi se conclue par un goûter. Grâce à la présence de volontaires en service civique, de nouveaux ateliers peuvent être proposés, testés et intégrés ensuite au catalogue.

Le partage de publications sur les réseaux sociaux est très efficace notamment grâce à la page officielle de la Ville et de l'Office de tourisme, qui publient souvent nos actualités.

- Part des différents publics aux activités

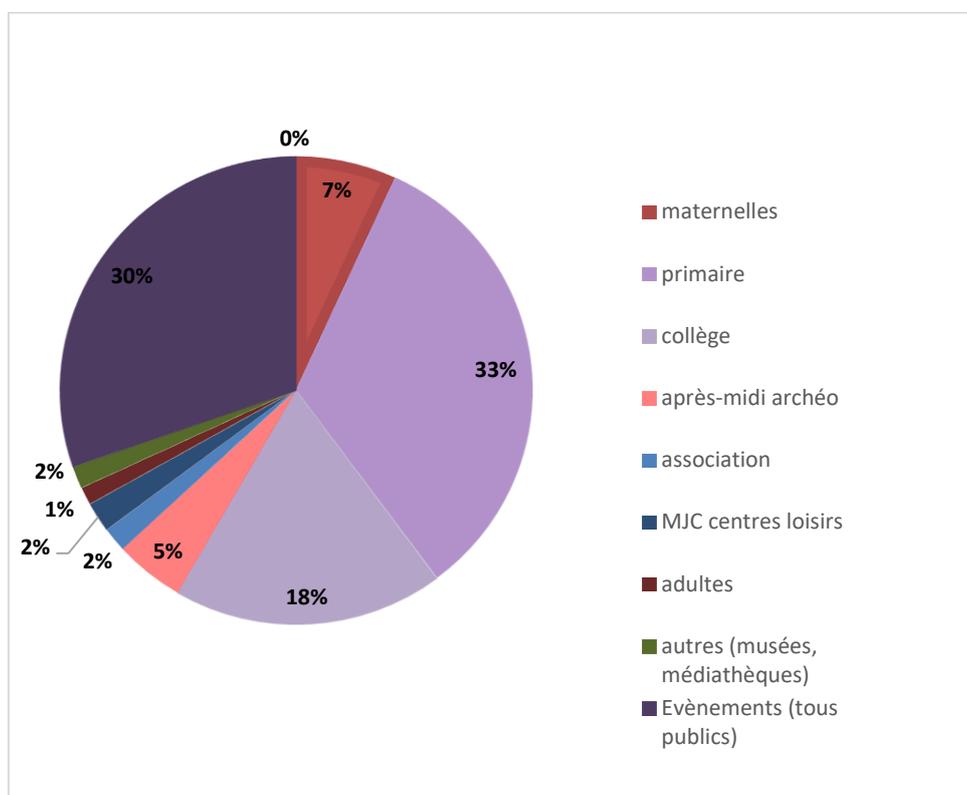


Figure 1 : Les différents publics reçus au CERAC

En 2022, les primaires constituent 33 % de la part des différents publics participant aux animations pédagogiques. Suite à l'augmentation des activités auprès des maternelles (7 %), cette catégorie a été dissociée des primaires. En 2022, on note une augmentation des collégiens (18 %) mais les lycéens restent absents. L'objectif du CERAC serait de toucher un plus large panel de scolaire. Là encore, cela serait possible avec le recrutement de personnel supplémentaire.

Les événements accueillant toutes les tranches d'âge représentent une bonne partie de notre public (30 %), soit presque autant que les primaires. Le public comprend une large part de familles. Ainsi, dans ces moments, les parents participent autant que les enfants.

Une nouvelle catégorie est quantifiée, celle des institutions comme les médiathèques ou les musées. Elle est très faible en 2022 (2 %) mais cela permet de toucher un nouveau public parfois en dehors de Castres.

- Animations pédagogiques réalisées

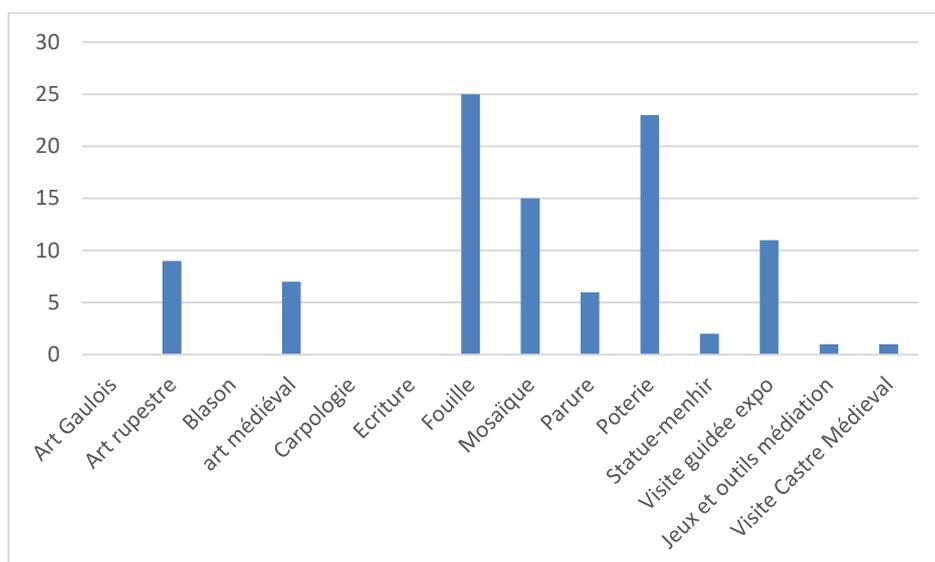


Figure 2 : Nombre d'ateliers choisis

Cette année encore, l'atelier fouille est à l'honneur et, avec l'atelier poterie, dépasse tous les autres. Enfin, mosaïque est le troisième atelier le plus choisi, car il permet d'aborder l'Antiquité et complète bien le programme scolaire. Les ateliers concernant la Préhistoire sont souvent appréciés (parure et art préhistorique) tout comme les ateliers qui abordent le Moyen Âge (calligraphie, enluminure, vitrail, blasons, écriture).

- Répartition géographique des différents publics

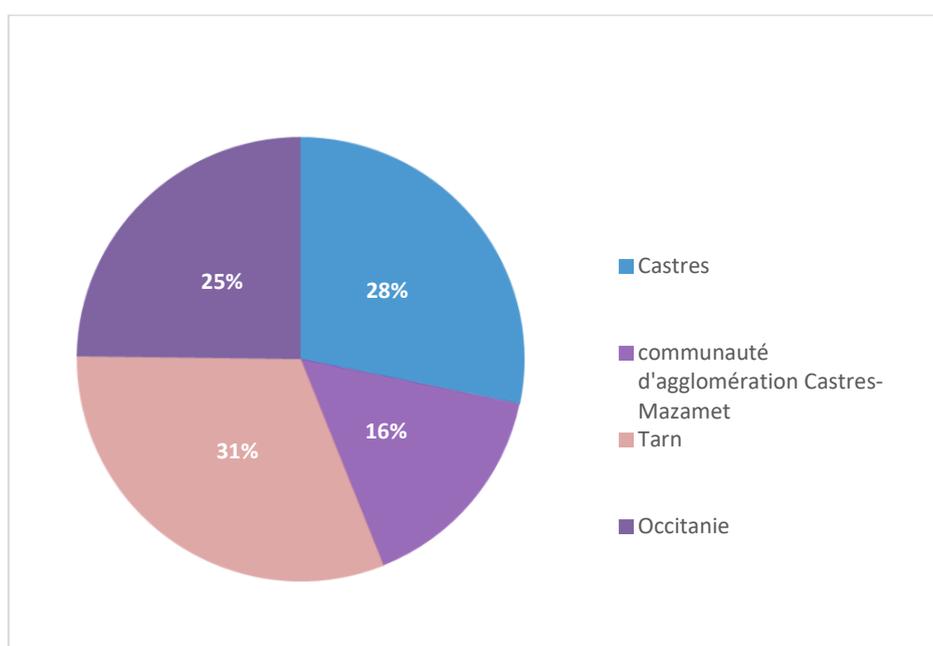
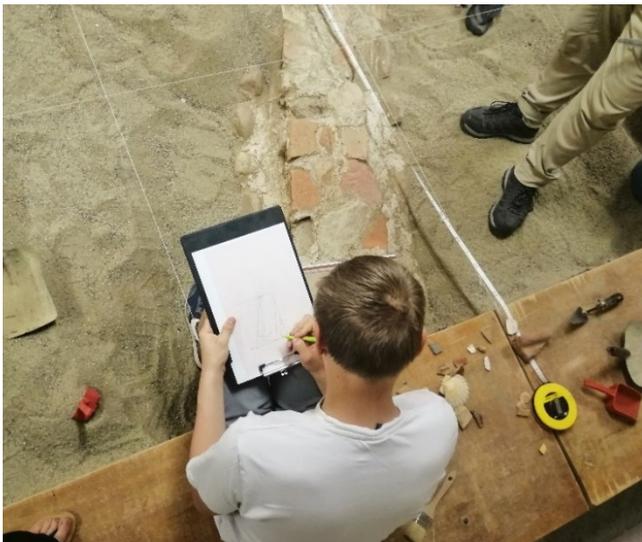


Figure 3 : Provenance géographique du public

Le public participant aux animations du CERAC est majoritairement originaire du Tarn, dont 28 % venant de la ville de Castres. On remarque la part importante du public provenant des autres communes de la Communauté d'agglomération Castres-Mazamet, (25 %) notamment suite à la demande de collègues, d'écoles mais aussi d'associations. Les événements s'adressent à un public tarnais. En ce qui concerne le public individuel, et notamment les enfants reçus cet été au cours des après-midi archéologie, les participants étaient majoritairement castrais ou tarnais. Quelques touristes, extérieurs à Midi-Pyrénées et en vacances dans la région, ont également participé aux activités. Ces statistiques n'apparaissent pas dans le graphique ci-dessus. La fréquentation des autres départements est liée à la participation à des événements organisés par nos partenaires (Festi'Dolmen au Mas d'Azil et les Rencontres d'archéologie de la narbonnaise à Narbonne). De plus, le CERAC participe chaque année au Village des Sciences. L'édition 2022 a eue lieu à Graulhet, permettant de nous faire connaître à un autre public. Le CERAC a également animé un stand lors de la Fête médiévale qui s'est aussi tenue à Graulhet lors des Journées européennes du patrimoine.



## 2. Les événements nationaux

- Journées européennes de l'archéologie (JEA)

L'équipe du CERAC proposait de découvrir l'archéo-anthropologie avec un nouvel atelier conçu pour l'occasion par la volontaire Lucie ROCHEREAU. La seconde volontaire animait un atelier sur la musique à la Préhistoire, grâce au prêt d'une mallette pédagogique par l'association Grottes & archéologies. De plus, le Conseil départemental d'archéologie du Tarn (CDAT) présentait une exposition de photographies sur le thème de l'Enfance et du patrimoine. Malheureusement, la fréquentation a été très faible (30 participants), marquée par un épisode de canicule qui n'a pas encouragé le public à se déplacer.

- Journées européennes du patrimoine (JEP)

Le week-end, l'Archéopole a ouvert ses portes comme chaque année. L'équipe du CERAC a animé un atelier sur le thème du maquillage antique. Les enfants étaient invités à se déguiser, à se laisser maquiller puis à se prendre en photo devant un panneau réalisé pour l'occasion. Les familles n'hésitaient pas à poursuivre leur journée en découvrant nos salles d'exposition. 165 visiteurs ont été comptabilisés, avec une nette affluence le dimanche contre 250 en 2021.

De plus, le CERAC était également présent à Graulhet pour la Fête médiévale le dimanche, avec un stand sur l'héraldique. Environ 30 enfants sont venus réaliser leur blason.

- Fête de la science (FdS)

Coordonné par Science en Tarn, le Village des sciences était organisé au lycée Clément Pémille de Graulhet. L'atelier fouille a été proposé avec une variante. Les objets archéologiques étaient répartis dans des caisses et chacune d'elles correspondait à une période historique. L'enjeu pour les scolaires comme pour le grand public était de retrouver la période historique en fonction des objets découverts. Après deux journées consacrées aux scolaires (184 élèves), le week-end accueillait le grand public (environ 160 personnes). Dans le cadre de la Fête de la Science et de la Foire aux miels de Gourjade, l'Archéopole était également ouvert le dimanche et a reçu une vingtaine de visiteurs. L'atelier fouilles qui était initialement prévu a été annulé faute de moyens humains.

## 3. Les événements locaux

- Scientilivres

Le CERAC a participé à Scientilivres en proposant un atelier sur l'art pariétal organisé par l'association Délires d'Encre dont la thématique était en 2022 la couleur. Le public participant était

très varié : familles, adultes, étudiants... et venait principalement de la région de Toulouse. D'après le retour des organisateurs, la fréquentation générale a été plus faible que les années avant Covid. Cela s'explique par la lente reprise des activités culturelles dans ce contexte post crise sanitaire.

- **Forum de l'Archéologie**

Co-organisée avec l'APAREA (Action de Promotion et d'Aide à la Recherche en Archéologie), association étudiante de l'Université Toulouse 2 Jean Jaurès, cette journée entièrement consacrée à l'archéologie s'est déroulée le 2 avril avec de nombreux partenaires. La fréquentation a été faible en raison de plusieurs facteurs : comme dit plus haut, la lente reprise après la crise sanitaire, la concurrence du match du Castres Olympique contre le Stade Toulousain et la neige. L'événement a néanmoins réuni plusieurs partenaires : Grottes & archéologies et le CDAT.

- **Partir en livre**

Organisée par le Centre national du livre sous l'impulsion du ministère de la Culture, avec le concours du Salon du livre et de la presse jeunesse, Partir en Livre est la grande fête du livre jeunesse. L'objectif étant de sortir les livres, bandes dessinées, CD des médiathèques pour les proposer hors les murs. À Castres, l'édition 2022 organisée par la médiathèque de Castres-Mazamet s'est de nouveau tenue à Gourjade. Le CERAC a proposé 3 ateliers pour les 8-12 ans (30 enfants en tout).

- **Festi'dolmens**

Une nouvelle fois, le CERAC était partenaire de l'événement co-organisé par Grottes & Archéologie et Arize Loisirs, mettant cette année un thème a été mis à l'honneur habitat et habiter. L'opportunité pour le CERAC d'animer des ateliers mosaïques. Deux jours étaient réservés aux scolaires (52 collégiens et 50 élèves de primaire) et le samedi était dédié au grand public. La météo pluvieuse a un peu perturbé la journée mais le CERAC a pu présenter la mosaïque à de nombreux participants.

- **Les Rencontres d'archéologie de la Narbonnaise (RAN)**

Organisée par notre partenaire l'Arkam, cette manifestation « multi-médias » et en accès gratuit, regroupe un festival de films documentaires avec des projections à destination du grand public mais également du public scolaire (prix des collégiens et des lycéens), une compétition livres/BD, des conférences, des expositions, des rencontres professionnelles autour de l'archéologie et des nouvelles technologies, etc...

Nous avons pu faire découvrir notre boutique et présenter nos différents outils de médiation. En plus de proposer en continu l'atelier carpologie et la parure avec la fabrication d'un pendentif en stéatite. Deux autres journées étaient dédiées aux scolaires. Le CERAC s'est rendu dans 4 classes de primaire de Narbonne.



Fête de la science



Fête de la science



Journées du patrimoine

Scientilivres



Rencontres archéo de la Narbonnaise



Rencontres archéo de la Narbonnaise

## 4. Création d'ateliers et d'outils de médiation

- Nouveaux ateliers

Grâce aux volontaires en service civique, deux nouveaux ateliers intègrent le catalogue d'activités pédagogiques. L'un porte sur l'archéo-anthropologie. Il invite les enfants à fouiller dans un petit bac à l'aide d'un pinceau une fausse sépulture. Un squelette modelé en argile est à retrouver, accompagné de quelques objets permettant d'identifier son genre et sa position sociale. Le second s'intéresse à l'Égypte ancienne en apportant des informations sur la société avant de construire un tombeau : pyramide, sarcophage et momie !

- Outils de médiation

C'est également une volontaire qui est à l'origine de nouveaux outils de médiation sous forme de petits jeux : le Tap'Archéo qui est un jeu de rapidité où il faut retrouver des images et un le Top'Dates, dont le principe est de repositionner des cartes dans l'ordre chronologiques.

- Les Stages'Ado

Afin de toucher le public adolescent, une nouvelle formule a été testée pendant l'été 2022 : les stages de 3 après-midi pour les jeunes de 13 à 18 ans. Ils ont pu être réalisés en 2022 grâce au soutien de la région académique Occitanie dans le cadre des politiques partenariales Jeunesse et éducation populaire. En raison d'une communication tardive, les stages ont eu peu d'inscrits mais le contenu a été réalisé (diaporamas, activités...). De plus, le bilan réalisé après cette première édition a permis de prévoir les améliorations à apporter pour 2023 (organisation sur 3 journées complètes).

Le premier stage proposé abordait les différentes spécialités de l'archéologie (céramologie, anthropologie, topographie...) tandis que le second invitait les jeunes à réaliser leur propre vidéo pour expliquer l'archéologie. Ce stage était également intégré dans le projet Arkéoflix. Ils ont été initiés à la scénarisation, aux prises de vue et au montage.



Le jeu Tap'Archéo



Fouille d'un squelette



Fabrication d'une momie



Tournage de la vidéo pour Arkéoflix

## 5. La fréquentation des expositions

Entre janvier et décembre 2022, le CERAC a accueilli 256 personnes pour la visite de ses deux expositions (hors évènements). Les deux salles d'exposition étant situées côte à côte, il n'y a pas eu de décompte pour classer les visiteurs en fonction des expositions visitées. Le nombre des visiteurs est faible et s'explique par le non renouvellement de nos expositions. De plus, il faut rappeler que suite à la baisse du nombre de personnel permanents, le nombre de jour d'ouverture est en diminution (du mardi au vendredi, et les 1ers dimanches du mois, au lieu du lundi au samedi avant 2017). En 2023, un travail sera mené pour organiser des visites guidées de groupes de nos expositions.

## 6. La communication

Toutes les actualités de l'association et de nos partenaires sont publiées sur nos réseaux sociaux qui comptent régulièrement de nouveaux abonnés. En janvier 2023, la page facebook (CERAC – Archéopole) compte 962 abonnés, le compte (CERAC association) a 1382 amis, le compte instagram (archeopole\_castres) 873 abonnés et le profil twitter (CERAC Archéopole) 309 abonnements.

Les réseaux sociaux sont toujours très utiles pour faire connaître nos événements, nos activités et les animations pour les enfants. Mais nous ne pouvons que regretter de ne pas pouvoir être plus actif sur les réseaux, faute de moyens humain.

### III. L'archéologie au CERAC en 2022

#### 1. La prospection et la veille archéologique

L'équipe du CERAC s'est concentrée sur la veille archéologique menée sur un large territoire, sur l'inventaire des collections de l'Archéopole et sur l'acquisition 3D par photogrammétrie. Certaines sorties ont pu avoir lieu permettant aux bénévoles de participer de nouveau à l'étude des sites et du mobilier, sur le terrain et au sein de l'Archéopole.

Dans ce cadre, l'équipe du CERAC a poursuivi l'inventaire du mobilier issu de la grotte de Lacalm (Aiguefonde, 81), en étudiant un lot conservé au CERAC depuis plusieurs années mais provenant de sondages clandestins réalisés vers 1974. Concernant le reste de l'inventaire du mobilier issu des opérations du CERAC, il n'a pu être finalisé en 2022 par manque de personnel.

Un second inventaire concerne un lot hors contexte stratigraphique provenant du « Bastion » situé place Louise-Michel à Labruguière. Ce site ayant fait l'objet de sondages par le CERAC en 2020 et 2021, le mobilier mis au jour lors de travaux ponctuels a été conservé par le propriétaire et transmis à l'association. Le lot complète le mobilier déjà mis au jour, étudié et conservé par le CERAC.

Ensuite, il s'est révélé nécessaire et urgent de procéder à un inventaire des objets métalliques conservés au CERAC afin d'évaluer les objets nécessitant une restauration. Cet inventaire a pour but de renseigner la nature et l'état de conservation d'artefacts, issus de différentes opérations réalisées depuis 1968. De plus, ce listing confirme et met en avant la richesse des collections conservées au sein de l'Archéopole ainsi que l'importance du travail à mener en matière d'inventaire.

Par ailleurs, le présent rapport rassemble les acquisitions 3D par photogrammétrie réalisées sur deux monolithes. Ces relevés permettent de préciser la typologie des blocs et de vérifier leur assimilation au corpus des statues-menhirs implantées dans le Tarn. Ils permettent également de sauvegarder l'état de conservation de ces blocs et d'en prévoir la mise en valeur et l'accessibilité au public.

Les relevés de la statue-menhir Ladrech de Concors ainsi que ceux de la motte castrale En Alric (Puy-laurens) ont été réalisés par le CERAC et les rapports ont été transmis aux responsables scientifiques concernés, en accord avec les services de la DRAC Occitanie.

Nous tenons à remercier toutes les personnes ayant contribué aux interventions de terrain et à la rédaction de ce rapport.

Merci à tous les membres de l'association et aux intervenants extérieurs ayant participé aux prospections issues de la veille archéologique, à la rédaction de ce rapport et au repérage des sites : Alain Rodrigue et Jean-Louis Enjalbert.

Nous saluons également l'investissement d'Antoine Laurent en matière de photogrammétrie et de traitement des données SIG.

De plus, nous remercions les propriétaires pour nous avoir laissés accéder aux parcelles concernées et de nous avoir tenus informés des découvertes fortuites.

Pour finir, nous saluons ici l'aide, le soutien et l'accompagnement des services de l'État dans la réalisation de nos missions. Le rapport final d'opération de l'année 2022 a été remis au Service Régional de l'Archéologie et est consultable au centre de documentation de l'Archéopole.

## 2. Sondage du Bastion de Labruguière – suite

Suite à la réalisation des sondages 2020 et 2021, l'opération a dû se poursuivre en 2022 pour finaliser l'évacuation des déblais et mettre au jour toute la surface du substrat dans la pièce dégagée. De plus, grâce au soutien de l'État, le CERAC a pu solliciter une étude du bâti par une spécialiste, Laura Soulard de la société Land'Arc. Elle s'est rendue sur le site en février 2022 afin d'effectuer des relevés et confirmer ou infirmer certaines des hypothèses émises. Nous sommes en attente du rapport final. L'archéologue a réalisé des datations au Carbone 14 sur des prélèvements de bruyère du mur en terre médiéval. Le résultat confirme la datation du mur du XIV<sup>e</sup> siècle.



Sortie sur le terrain avec les bénévoles



Lavage et inventaire avec les bénévoles



Laura Soulard en cours de prélèvement pour effectuer une datation au Carbone 14

## IV. Vie associative

### 1. Partenariats

- **Associations**

AMC (Amis des Musées de Castres)

ARKAM, organisateur des Rencontres d'Archéologie de la Narbonnaise, partenaire Arkéoflix

Aporia culture (Millau), partenaire Arkéoflix

CDAT (Conseil départemental d'Archéologie du Tarn)

FACIT (Fédération des Associations Culturelles et Intellectuelles du Tarn)

GRECAM (Groupe de recherche en ethnographie céramologie en Aquitaine et en Midi toulousain)

Grottes & archéologies, association de recherche et de valorisation, partenaire Arkéoflix

INNOFAB, Fab'Lab de Castres-Mazamet

SFECAG (Société française d'Étude de la Céramique Antique en Gaule)

- **Partenariat avec le CDAT**

Le CDAT accompagne toujours le CERAC sur ses missions d'inventaire et de recherche sur le terrain. L'archéologue Justine Falque a exposé les résultats du sondage réalisé au bastion de Labruguière en juillet 2021 lors de la Journée départementale co-organisé par le CDAT et le département du Tarn. Un article sur le sujet sera publié lors de la prochaine édition de la revue Archéologie Tarnaise.

- **Partenariat #ARKEOFLIX**

Répondant à un appel à projet de la Région Occitanie, l'association Grottes & Archéologies (porteur de projet), l'ARKAM et le CERAC se lancent ensemble dans une nouvelle aventure : #Arkéoflix, un projet alliant médiation de l'archéologie et éducation aux médias à destination des jeunes.

Le projet s'organise autour de trois orientations principales :

- la création de contenus de médiation en archéologie par les partenaires pour les jeunes ;
- la création de contenus de médiation en archéologie par les jeunes pour les jeunes ;
- la diffusion des contenus via la chaîne #Arkéoflix pour les rendre accessible à tout le monde.

Par la création de courts-documentaires, #Arkéoflix propose de suivre tout au long de l'année des fouilles, des études en laboratoires, des événements grand public et des rencontres avec des archéologues. Les jeunes réalisent des interviews, des documentaires et des micro-trottoirs. Elles et ils participent à l'écriture des scénarios, au montage et à la diffusion de conférences en direct et de

leurs productions. Pour lancer la communication autour du projet, un compte instagram et une chaîne youtube ont été lancées à la fin de l'année 2020.

Dans ce cadre, les associations participent aux événements phare de chacune : le Forum de l'archéologie, Festi'Dolmens et les Rendez-vous d'Archéologie de la Narbonnaise ainsi qu'une action commune lors des Journées européennes de l'archéologie à Toulouse. Chaque association apporte au projet ses compétences : la muséographie, la recherche scientifique, la réalisation et le montage de vidéos.

De nouvelles vidéos ont été produites en 2022 par le CERAC grâce à la présence d'une stagiaire, Johanna FROMENTEAUX : - tuto Feu, tuto taille de silex et une vidéo conçue avec 2 adolescents lors d'un stage organisé en août (voir plus haut).

- **Partenariat avec l'Université Pour Tous**

Le CERAC propose des visites guidées de l'exposition et de la ville de Castres. En 2022, une visite thématique sur le thème de l'alimentation a permis de présenter sous un autre angle l'exposition. Deux visites guidées du centre-ville de Castres ont également été proposées : A la découverte du quartier Villegoudou, Sur les traces des fortifications.

## 2. Volontaires en service civique et stagiaires

- **Missions de volontariat en services civiques 2022**

Les missions sont d'une durée de 8 mois pour participer aux activités de médiation et d'accueil du public. La mission s'adapte aux envies, motivations, intérêts du volontaire.

Dès septembre 2021, Pauline Manchon a été recrutée en tant que volontaire. Grâce à ses compétences, elle a produit des visuels servant à la communication de l'association (réseaux sociaux notamment). Elle a créé également des jeux de société archéologiques pouvant être utilisés en médiation.

Elle est rejointe ensuite par Lucie Rochereau, pour une durée de huit mois également. Participant tout autant à la médiation, elle apporte aussi son aide pour la prospection et l'étude archéologique.

Justine Lancial, suite à son stage universitaire, est revenue au CERAC pour le volontariat et a poursuivi son implication dans la médiation jusqu'en décembre. Elle a créé de nouveaux ateliers sur le thème de l'Egypte et organisé à la demande de parents des après-midi anniversaires. Elle a pu former la dernière volontaire arrivée fin 2022 : Maria Servant qui sera au CERAC jusqu'en juin 2023.

- Stages

Comme chaque année, l'association a accueilli des stagiaires de troisième en observation : Justine Amalric (Notre-Dame, Castres), Sacha Camus (Jean Jaurès, Castres), Samuel Tranier (M. Cros, Dourgne), Anna Jacob (Augustin Malroux, Blaye-les-Mines), Santiago Lopez (Thomas Pesquet, Castres), Haissam Darak (Marcel Pagnol, Mazamet).

Dans le cadre de son partenariat avec Arkéoflix, le CERAC a accueilli deux stagiaires afin de réaliser des vidéos :

- Victor Fournier étudiant en MMI (12 semaines) : une vidéo sur l'Âge du Bronze (non publiée)
- Johanna Fromenteaux étudiante en Licence Archéologie et Licence Anthropologie (3 mois) : une vidéo sur l'allumage du feu, sur la taille de silex, une vidéo scénarisée, filmée au cours du stage ado d'été, une vidéo de présentation du CERAC.

Autres stages :

- Justine Lancial, étudiante en master Sciences de l'archéologie, stage obligatoire
- Luaine Roussel, étudiante en licence Histoire de l'art et Archéologie à la Sorbonne – Paris, stage facultatif
- Stage de Léo Delmotte Pech, lycée Notre-Dame
- Max Mauriès, stage de reconversion professionnelle



Les jeunes jouant aux acteurs pour leur vidéo sur l'archéologie



Stagiaire en atelier médiation



La volontaire Justine

## V. Revue de presse (non exhaustive)

DU 10 AU 16 FÉVRIER 2022 - N° 903  
www.lejournaldici.com / redaction@lejournaldici.com



Bénévoles présents lors des fouilles archéologiques au Bastion

### Bilan final des fouilles au Bastion

#### CERAC

« L'évènement qui a été le plus marquant en 2021 a été la poursuite des fouilles archéologiques au Bastion de Labruguière, vestige d'architecture militaire du Tarn », relate Soizic Foucher, archéologue et chargée de mission au Centre d'Études et de Recherches Archéologiques du Castrais (CERAC).

Le site, étudié depuis 2011, a fait l'objet d'interventions archéologiques tout au long de l'année 2021, avant le dé-

but de travaux engagés par le propriétaire d'ici quelques semaines. Le Bastion a été un lieu de fortification médiévale avant d'abriter l'usine de meubles Stella au XXe siècle. Le site a d'ailleurs été sélectionné par le Loto du patrimoine en 2020.

« Une dizaine de bénévoles ont été mobilisés sur ce chantier. Nous allons présenter les résultats du rapport final à l'occasion de l'assemblée générale ce samedi 12 février », rapporte Soizic Foucher. Une

assemblée générale organisée à 14h au Cerac, dont le siège est situé au domaine de Gourjade. L'occasion de dresser un bilan global de l'année écoulée et de présenter les projets. « Le bilan est assez bon, nous avons pu maintenir nos évènements en proposant notamment des activités en ligne sur l'archéologie. Au total, 2 500 personnes ont participé à ces activités en 2021, ce sont des chiffres encourageants », résume l'archéologue du Cerac. ■ CORENTIN CHEVALIER

LA DÉPÊCHE | Lundi 14 février 2022

### Fréquentation en hausse au CERAC

Malgré la Covid-19, le Centre d'études et de recherches archéologiques du Castrais a su rebondir et s'adapter.



La fouille du bastion de Labruguière en septembre 2021. / DCM

Samedi après-midi, s'est tenu l'assemblée générale du Centre d'études et de Recherches Archéologiques du Castrais (CERAC). L'occasion pour son président, Antoine Laurent, de faire le point sur l'année écoulée, qui a une nouvelle fois été impactée par la situation sanitaire. Malgré tout, le CERAC a su « rebondir » et « s'adapter » : « On a eu une fréquentation en hausse avec plus de 2 500 personnes accueillies sur les ateliers scolaires et sur nos évènements, contre 1 854 personnes en 2020. On n'a pas encore retrouvé notre rythme habituel, mais c'est tout de même encourageant », a précisé Antoine Laurent, qui avec son équipe, et pour continuer à garder le lien avec le public malgré la distance, a développé de nouveaux contenus numériques avec des vidéos et des jeux en ligne.

En 2021, l'activité archéologique a été très riche avec la construction de l'atelier du bastion de Labruguière qui va se poursuivre en 2022, en partenariat avec la DRAC et le service régional de l'archéologie, grâce à l'étude de

bilé réalisée par une spécialiste courant février. « Les résultats passionnants de cette étude pourront alimenter des actions de valorisation pour les années à venir, des projets pédagogiques avec les scolaires du département et pourquoi pas une exposition sur l'activité archéologique et l'histoire des lieux », a expliqué le président. En parallèle, le CERAC continue sa veille archéologique en maison d'une dizaine de petites opérations réalisées par un sur le territoire. Malgré la crise sanitaire, le demande en médiation augmente, « mais pour répondre à cette forte demande sur le territoire, il est nécessaire de recruter un poste permanent pour développer cette activité », a confié Antoine Laurent, avant d'ajouter : « L'association doit désormais sensibiliser sur la recherche de financement pour la réglementation de ce second poste afin de continuer à proposer de la médiation en plus de la recherche archéologique, nécessaire pour la conservation, l'étude et la sauvegarde du patrimoine local. »

P.B.

Par **Fabien Hisbacq** Publié le 17 Mar 22 à 11:02

Actu Occitanie

## **Tarn. Une exposition lève le voile sur le méconnu Vercingétorix à Castres**

Connaissez-vous vraiment le célèbre chef Gaulois Vercingétorix ? Une exposition au musée Jaurès de Castres (Tarn) se propose de faire la lumière sur cette figure méconnue.



Connaissez-vous vraiment le célèbre Gaulois ? (©Musée Jean-Jaurès)

Le **musée Jean-Jaurès**, à **Castres (Tarn)**, sa ville natale, retrace bien sûr le parcours de l'homme politique. Mais des expositions temporaires s'intéressent à d'autres figures. C'est le cas **à partir du vendredi 18 mars 2022**. Le centre national Jean-Jaurès se penche ainsi sur **Vercingétorix**.

### **Imberbe et bouclé ou moustachu et cheveux longs ?**

Vous croyez le connaître ? Détrompez-vous. Ses contemporains l'ont dépeint de bien des manières. Sur les monnaies antiques, on le représentait comme le dieu Apollon, imberbe et cheveux bouclés. Tandis que le **statue de Millet, à Alésia**, le fige avec moustaches et cheveux longs... Qui était le plus près de la vérité ? Aujourd'hui encore, **nul ne peut se targuer de connaître l'aspect véritable de Vercingétorix**.

« Sa courte vie de combattant eut cette élégante beauté qui charmait les Anciens et qui était une faveur des Dieux », écrit Camille Jullian (1859-1933), créateur de la chaire des Antiquités nationales. Auteur d'une monumentale *Histoire de la Gaule*, parue entre 1907 et 1928, ce condisciple de Jean Jaurès à l'Ecole nationale supérieure est le premier à entreprendre une approche scientifique de la Gaule.

### **Témoignages d'artistes et d'historiens**

Conçue par le Musée Archéologique de la Bataille de Gergovie, l'exposition invite le visiteur à se représenter l'illustre chef arverne au travers de témoignages d'artistes et d'historiens afin de mieux comprendre l'héritage qu'il laisse à la mémoire collective.

Des pièces et objets du **MuséoParc d'Alésia** ainsi que du Centre d'études et de recherches d'archéologie de Castres (CERAC), contemporains de cette époque, rejoignent le parcours à cette occasion.

### **Une conférence et des stages d'archéologie pour les enfants**

**L'exposition se poursuivra jusqu'au 12 juin 2022**. Mais une **conférence** est aussi prévue **jeudi 7 avril à 18h30**. Elle sera menée par Arnaud Pocris, commissaire de l'exposition, directeur culturel et médiation des publics au Musée archéologique de la bataille de Gergovie (Inscription et renseignements : 05 63 62 41 83 / [jaures@ville-castres.fr](mailto:jaures@ville-castres.fr)).

Un **stage** est par ailleurs organisé pour les enfants. Poursuivant la recherche des traces et témoignages du héros arverne, les enfants s'initieront aux techniques de l'archéologie **les 2, 3 et 4 mai 2022** (de 14h30 à 16h30, inscription et renseignements : 05 63 62 41 83 / [jaures@ville-castres.fr](mailto:jaures@ville-castres.fr)).

Vidéos : en ce moment sur Actu

**Vercingétorix, un héros, cent visages ?** Jusqu'au 12 juin 2022 au centre national et musée Jean-Jaurès, 2 place Péliisson à Castres. Entrée gratuite. Du mardi au samedi de 10 à 12 heures et de 14 à 18 heures (17 heures du jusqu'au 31 mars). Aussi le dimanche à partir du 2 mai.

## Découvrir l'archéologie



**L'archéologue Soizic Foucher lors des fouilles sur le site du bastion de Labruguière. [Photo DR]**

Le forum de l'archéologie, ce sera le samedi 2 avril à l'archéopole de Gourjade. Organisée par le CERAC, cette manifestation permettra de présenter aux visiteurs toutes les facettes de l'archéologie. Au programme des ateliers en continu, de 10h à 12h30 et de 14h à 18h, pour les plus débrouillards, des rencontres et une conférence pour les plus curieux. A 18h, Antoine Laurent, président du CERAC et l'archéologue Soizic Foucher présenteront les derniers résultats des fouilles réalisées sur le site du bastion de Labruguière. L'historique de ce fameux édifice raconte l'histoire de Labruguière et l'étude archéologique menée depuis plusieurs années a démontré sa complexité et son intérêt pour la recherche sur les fortifications. Cette conférence inédite abordera aussi les vestiges matériels retrouvés lors des opérations archéologiques. Entrée gratuite. Plus de renseignements au : 09 66 41 15 56



**SAMEDI 18 ET  
DIMANCHE 19 JUIN**

**CASTRES. Archéologie.** Profitez du week-end pour chaussez les chaussures de l'archéologue qui découvre un squelette : atelier quand l'archéologue étudie le squelette et tendez l'oreille pour une immersion qui traverse les âges, démonstration : écoutons la préhistoire. Ateliers gratuite en continue sans réservation au Cerac à Gourjade. Ouvert de 14h à 18h

DU 16 AU 22 JUIN 2022 - N° 921  
www.lejournalalbi.com / redaction@lejournalalbi.com

**SAMEDI 18 ET  
DIMANCHE 19 JUIN**

**ALBI. 4<sup>ème</sup> salon du livre.** À la salle de Pratgraussals, 50 éditeurs exposants, plus de 60 auteurs invités : conférence, lectures, expositions, animations, ateliers, invité d'honneur et parrain Jean-Pierre Alaux. De 10h à 19h.

**CASTRES. Archéologie.** Profitez du week-end pour chaussez les chaussures de l'archéologue qui découvre un squelette : atelier quand l'archéologue étudie le squelette et tendez l'oreille pour une immersion qui traverse les âges, démonstration : écoutons la préhistoire. Ateliers gratuite en continue sans réservation au Cerac à Gourjade. Ouvert de 14h à 18h

« Le Journal d'ici le mag été »

JEUDI 16 JUIN 2022

PATRIMOINE

**Patrimoine**

**ARCHÉOPOLE / CERAC**

(Centre d'Études et de Recherches Archéologiques Castrais)

Venez découvrir à travers le prisme de l'archéologie locale, la vie, les préoccupations et les besoins des premiers hommes. Des expositions passionnantes pour mieux appréhender leurs habitudes et leurs premiers gestes, telles : « 500 000 ans d'histoire, 50 ans de recherche, une rétrospective des découvertes » ou encore : « Des outils usuels à l'esthétique des

élites »... Partir à la découverte de leur quotidien, pour mieux soutenir encore l'archéologie castraise.

**Domaine de Gourjade**

Tél. 09 66 41 15 56

[www.cerac-archeopole.fr](http://www.cerac-archeopole.fr)

Mardi au vendredi de 13h 30 à 17h 30 –

Premier week-end du mois : de 13h 30 à

17h 30. Visite libre - Visite guidée sur RDV:

2 € / personne

# Vous avez rendez-vous avec votre histoire !

**JOURNÉES EUROPÉENNES DE L'ARCHÉOLOGIE** Découvrez la richesse de votre patrimoine du 17 au 19 juin et demandez le programme !

**S**i vous aimez l'histoire, soyez rassurés, l'archéologie sera bien à l'honneur du 17 au 19 juin prochains. Créés en 2010, les Journées européennes de l'archéologie ont lieu chaque année, et tous les acteurs en lien avec l'archéologie se mobilisent afin de faire découvrir au public les trésors du patrimoine et les dessous de la discipline. Opérateurs de fouilles, organismes de recherche, musées et sites archéologiques, associations organisent des activités originales et interactives pour le grand public.

## Plongez dans le néolithique

Au Cerac Archéopole de Castres, les 18 et 19 juin de 14h à 18h, rendez-vous avec les os. « Quand l'archéologue étudie le squelette ». Que peut-il nous apprendre sur nos ancêtres ? C'est l'une des nombreuses questions que l'archéologie se pose sur le terrain, mais aussi après, dans son laboratoire. Trouvez les réponses et découvrez la personne qui se cache derrière ces os. Prenez, également, part à une démonstration « Retrouvons la Préhistoire ». Car, Homo Sapiens n'est pas seulement un peintre, un sculpteur ou un tailleur de

silex habile mais aussi un musicien. Appréciez les sons venus tout droit de la Préhistoire grâce à des reconstitutions d'instruments de musique. Enfin jetez un œil, votre les deux sur l'exposition itinérante qui dévoile les regards que portent les enfants sur le patrimoine et l'archéologie du Tarn.

Le Centre d'interprétation des Statues-Menhirs à Murat-sur-Vèbre, le 18 juin à 18h30, vous invite à une plongée dans le néolithique via ses expositions permanente et temporaire. La conférence « De l'aigle à l'aspic : idéologie peinte à la cour des Ptolémées (323 à 180 av. J.-C.) » abordera les éléments qui ont permis aux rois macédoniens de gouverner la plus riche et fertile terre du monde connu, aux mille et une traditions millénaires. Et si vous façonnez votre propre statue-menhir ? L'atelier aura lieu samedi 18 juin à 14h à 17h.

A Miolles, vendredi 17 juin à 20h30, participez à une conférence sur « L'aube de la staccato en Méditerranée et en Europe : styles anthropomorphes néolithiques du sud-est de la France ». Samedi 18 juin, petits et grands pourront découvrir, le temps d'une après-midi, l'univers de l'archéologie. Ainsi, partez à la

découverte des statues menhirs, initiez-vous à l'art de la fouille archéologique et fabriquez votre statue-menhir en argile.

Explorez le temps à l'Archéopole de Montans grâce aux conférences autour de l'actualité archéologique sur le territoire, le 17 juin à 19h, telles que « Les fouilles du Roudoulou à Brens », « Avenues des Lavandes : des origines au cimetière médiéval, près de 3000 ans d'histoire de Montans révélés »... en encore partez en visite botanique avec Rosemonde Santo qui donnera une nouvelle vision des objets qui peuplent nos villes, les 18 et 19 juin à 16h.

Rendez-vous, samedi 18 juin de 11h à 18h, à côté de la Maison du Sidobre sur le site de Vialvert pour une journée consacrée à la Pierre. Découvrez ce matériau entre moments contés, conférence, démonstration de taille de pierre... et concert avec Divertissimo.

Une intronisation dans la confrérie sera également effectuée en début d'après-midi.

Sylvie Lecocq

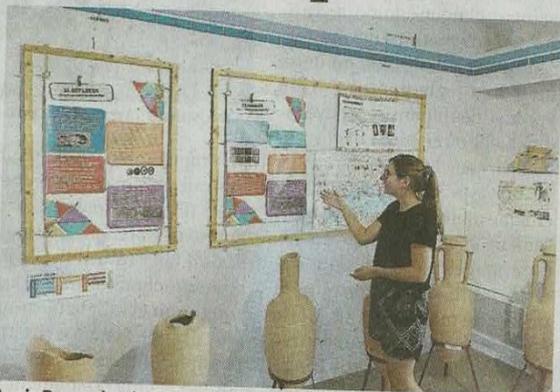
► Toute la programmation sur [www.letarnlibre.com](http://www.letarnlibre.com)

## Journées européennes de l'archéologie

Dans le cadre des journées européennes de l'archéologie qui auront lieu les 18 et 19 juin de 14h à 18h, le CERAC propose plusieurs animations pour permettre au grand public d'en savoir plus sur l'archéologie. Outre les expositions, Soizic Foucher et ses collègues organisent différents ateliers, dont un portant sur l'étude des squelettes. Un autre atelier dédié aux sons et la reconstitution d'instruments de musique de la préhistoire. Une exposition photographique permettra de dévoiler le regard que portent les enfants sur l'archéologie. Entrée gratuite.



# L'Archéopole de Castres expose !



Anais Bernard, saisonnière au Cerac./DDM V.E.

Retrouvez l'exposition du Cerac Archéopole à Gourjade. Elle retrace l'évolution du genre humain, du Paléolithique jusqu'au Moyen Âge, à travers des objets retrouvés dans la région castraise. Voilà 50 ans que les membres du Centre d'études et de Recherches Archéologiques du Castrais (Cerac), des bénévoles passionnés, s'investissent dans la sauvegarde du patrimoine, par le sauvetage de vestiges menacés lors de travaux d'aménagement. Prospections pédestres, veille archéologique sur la commune, étude et valorisation du patrimoine : l'exposition propose de mettre en avant le rôle majeur de l'association dans la compréhension du patrimoine castrais depuis sa création. En obtenant le droit d'exposer temporairement dans les années 90, l'Archéopole est devenu un centre culturel ouvert à tous. Depuis 2017, l'exposition

suit un ordre chronologique. La visite commence par le Paléolithique inférieur, moyen et supérieur, avec ses outils en silex, la découverte du feu et ses bifaces caractéristiques. Tout vient de la région, mais surtout de la nécropole antique et de ses 700 tombes, découverte sous le parc de Gourjade. On poursuit avec le Néolithique, l'époque où les humains ont commencé à se sédentariser en Europe pour cultiver et faire de l'élevage. Pour les pêcheurs, c'est aussi là que démarre l'intérêt de l'Homme pour la pêche. On continue avec l'Âge des Métaux, et donc par définition, l'apparition des premiers objets en bronze, fer etc. pour finir avec l'Antiquité et ses amphores, retrouvées à Lamieilhé, et avec le Moyen Âge et ses sculptures retrouvées dans des maisons à Castres. Le Cerac est ouvert du mardi au vendredi, de 13 h 30 à 17 h 30, en accès libre.



Samedi 2 avril, dans les locaux du Cerac-Archéopole, à Gourjade, s'est tenu le forum de l'archéologie. Ateliers et conférences étaient au programme pour, peut-être, susciter des vocations...

## ATELIER

# Archéologie : un stage pour les enfants

Le Centre national et musée Jean-Jaurès accueille, jusqu'au 12 juin, l'exposition "Vercingétorix, un héros, cent visages". Dans ce cadre, un stage-atelier est proposé aux enfants de 7 à 12 ans, du lundi 2 au mercredi 4 mai, en partenariat avec le Centre d'études et de recherches archéologiques du castrais (Cerac), afin de s'initier aux techniques de l'archéologie. Pour les centres de loisirs, il aura lieu de 9h30 à 11h30 et, pour les individuels, de 14h30 à 16h30. Les enfants pourront ainsi s'amuser à poursuivre la recherche des traces du héros arverne dont, aujourd'hui encore, nul ne peut se targuer de connaître l'aspect véritable. Conçue par le Musée de Gergovie (Puy-de-Dôme), l'exposition invite le visiteur à se représenter le chef de guerre

gaulois au travers de témoignages d'artistes et d'historiens, afin de mieux comprendre l'héritage qu'il laisse à la mémoire collective. Des pièces et objets du MuséoParc d'Alésia ainsi que du Cerac, contemporaines de cette époque, complètent les parcours.

Les 2,3 et 4 mai, au musée Jaurès. Gratuit, sur réservation au 05 63 62 41 83



# Les secrets du maquillage pendant l'Antiquité avec le CERAC archéopole

Après un été jalonné par de nombreux ateliers pour les enfants et adolescents, le Centre d'étude et de recherche archéologique du Castrais (CERAC) reprend du service. Les samedi 17 et dimanche 18 septembre prochain, dans le cadre des Journées du patrimoine, venez découvrir au CERAC les secrets du maquillage pendant l'Antiquité grâce à une animation inédite. Les participants pourront être maquillés comme un personnage à choisir entre une citoyenne romaine, un gladiateur

et un ou une égyptienne ! Des déguisements et un décor seront également mis à disposition pour finaliser une carte postale visuelle pour ce voyage hors du temps. Les enfants pourront réaliser au choix un petit accessoire en plus pour accompagner leur tenue. Atelier pour tous gratuit, de 14 heures à 17h30. Bien sûr, les visiteurs pourront apprécier les expositions sur le patrimoine archéologique local, accessibles à tous (entrée libre, de 14 heures à 18 heures).

## ► Sur les traces du Petit Train de Lacaune



À l'aide du parcours ci-dessus, reprenez le chemin de l'ancien Torillard vers Lacaune. En passant, vous pourrez relire son histoire avec les panneaux pédagogiques du point de départ à la gare SNCF et à l'arrivée (église Saint-Jean-Saint-Louis).

Parcours proposé dans le cadre de la Grande Fête du Petit Train organisée par Hautes Terres d'Oc et Camin Castres-Montagne.

Livret-jeu du Petit Train par l'association Joc'R  
5 € pour les plus de 12 ans et 2,5 € pour les 5/12 ans  
Point de vente : 9, rue du Consulat

## ► CERAC - Archéopole



► Animation : « Maquillage antique »  
Un atelier amusant pour s'imaginer vivre à l'Antiquité ! Comment se maquiller, pour quoi et pour qui ? Et puis, comment les archéologues peuvent-ils le savoir ? Pour les filles et les garçons !  
**Samedi et dimanche de 14h à 17h30**

► Visites libres des expositions « 500 000 ans d'Histoire, 50 ans de Recherche, une rétrospective des découvertes »  
« Les premiers gestes de l'Homme : des outils usuels à l'esthétique des élites »  
**Samedi et dimanche de 14h à 17h30**  
Domaine de Gourjade  
09 66 41 15 56

Retrouvez toutes les informations sur les Journées européennes du patrimoine sur le site [www.ville-castres.fr](http://www.ville-castres.fr) et les réseaux sociaux



Conception : Ville de Castres / Impression : Couleurs d'Annan / Septembre 2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE  
Liberté  
Égalité  
Fraternité

# CASTRES

**Journées Européennes du Patrimoine**

Patrimoine Durable

**Levez les yeux !** Vendredi 16 Septembre  
Journée dédiée aux scolaires

[www.journeesdupatrimoine.fr](http://www.journeesdupatrimoine.fr)  
#JournéesDuPatrimoine

**17-18.09 2022**

GRATUIT

# Ramdam

## Quoi ?

Divers

## Près de chez vous...

Tous les départements

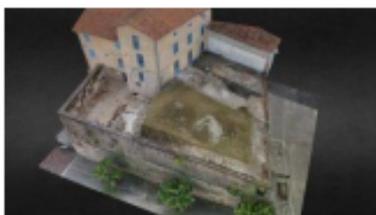
## ... et quand ?

jj / mm / aaaa

Chercher

## DIVERS

### Conférence



Samedi 29 octobre  
9h00



LABRUGUIÈRE  
Centre culturel Le Rond-Point

**Gratuit !**

Dialogue des patrimoines  
Archéologie – Histoire – Patrimoine

La FACIT organise une seconde journée culturelle sur ce même thème le samedi 29 octobre à Labruguière avec le concours du CERAC, du CAUE, de l'Espace Arthur Batut et de la Mairie de Labruguière.

Programme de la journée

9h – 9h30 :

• accueil des participants (salle du Rond Point)

9h30 :

• ouverture par Monsieur le Maire de Labruguière

9h45 – 11h :

• conférence faite par Soizic Foucher, archéologue au CERAC : les fouilles au Bastion de Labruguière

11h15 – 12h :

• visite de l'Espace Arthur Batut

12h30 – 14h :

• repas au restaurant

14h30 – 16h00 :

• visite patrimoniale dans Labruguière par Adeline Béa, historienne de l'art au CAUE.

<https://www.facit81.org> contact.facit81@gmail.com

Publié par Le Rond Point

## VI. ANNEXES – tableaux récapitulatifs

### 1. Animations auprès des établissements scolaires

Date	Groupe	Ville	Niveau	Activité	Nombre D'élèves	Lieu de l'animation
14/01/2022	Collège St-Dominique	Labruguière	5e	Parure	24	Collège St-Dominique
10/02/2022	Notre-dame	Castres	CE1 / CE2	Poterie et fouille	27	CERAC
11/02/2022	Notre-dame	Castres	CE1 / CE2	Poterie et fouille	28	CERAC
11/02/2022	Ste-Marie-Le-Calvaire	Castres	CM1	Art médiéval	32	CERAC
17/02/2022	Jacques Prévert	Castres	CM1	Fouille et visite guidée	20	CERAC
18/02/2022	Dourgne	Dourgne	CE1 à CM2	Calligraphie et enluminure	41	Dourgne
11/03/2022	Collège St-Dominique	Labruguière	5e	Mosaïque	24	Collège St-Dominique
24/03/2022	Notre-dame	Castres	CP / CE1	Poterie + fouille	24	CERAC
25/03/2022	Notre-dame	Castres	CP	Poterie + fouille	25	CERAC
31/03/2022	Ecole Cammazes	Cammazes	CE1 - CM2	Art médiéval	25	Cammazes
14/04/2022	Notre-Dame	Castres	CP / CE1	Mosaïque	24	CERAC
15/04/2022	Notre-Dame	Castres	CP	Mosaïque	22	CERAC
20/04/2022	Jean Jaurès	Castres	5e	Visite Castres médiéval	60	Castres
21/04/2022	Notre-Dame	Castres	CE1 / CE2	Mosaïque	27	CERAC
22/04/2022	Notre-Dame	Castres	CE2	Mosaïque	27	CERAC
12/05/2022	Jean Jaurès	Castres	5e	Visite Castres médiéval	60	Castres
13/05/2022	La Pause	Castres	CE2	Poterie	30	La Pause

<b>17/05/2022</b>	Montagne Noire	Labruguière	5e	Mosaïque	48	Montagne Noire
<b>19/05/2022</b>	Montagne Noire	Labruguière	6e	Mosaïque	48	Montagne Noire
<b>20/05/2022</b>	Montagne Noire	Labruguière	6e	Mosaïque	48	Montagne Noire
<b>24/05/2022</b>	Jean Jaurès	Castres	5e	Visite Castres médiaval	60	Castres
<b>02/06/2022</b>	La Pause	Castres	CE2	Art Médiéval	30	La Pause
<b>14/06/2022</b>	Jean Jaurès	Castres	6e	Mosaïque	30	Castres
<b>14/06/2022</b>	Noailhac		CE2 à CM2	Statues-menhirs + visite guidée	24	CERAC
<b>16/06/2022</b>	Jean Jaurès	Castres	6e	Mosaïque	60	Castres
<b>21/06/2022</b>	Jean Jaurès	Castres	6e	Mosaïque	30	Castres
<b>23/06/2022</b>	Viviers les montagnes	Viviers les montagnes	CP	Fouille + Peinture + Chasse à l'ours	46	CERAC
<b>24/06/2022</b>	Vilemur	Vilemur	Grande section / CP	Parure + Poterie	20	CERAC
<b>27/06/2022</b>	Ecole Val d'Aussillon	Aussillon	CE2 à CM2	Poterie + Statue-Menhir	65	CERAC
<b>28/06/2022</b>	Ecole La Pause	Castres	CE2	Fouille et visite guidée	30	CERAC
<b>16/09/2022</b>	Enfants du patrimoine	Sémalens	CM1 CM2	Fouille et visite guidée	51	CERAC
<b>22/09/2022</b>	Festi'Dolmen	Mas d'Azil	6e et 4e	Mosaïque	52	Mas d'Azil
<b>23/09/2022</b>	Festi'Dolmen	Mas d'Azil	Primaire	Mosaïque	50	Mas d'Azil
<b>13 et 14/10/2022</b>	FdS	Graulhet	Tous niveaux	Fouille	184	Graulhet
<b>7 et 8/11/2022</b>	RAN	Narbonne	Primaire	Carpologie	95	Narbonne
<b>22/11/2022</b>	Collège St-Dominique	Labruguière	5e	Visite+fouille	20	CERAC
<b>24/11/2022</b>	Ecole La Pause	Castres	CE1	Fouille +Visite	24	CERAC
<b>25/11/2022</b>	Ecole Teyssode	Teyssode	Grande / moyenne / petite section	Poterie	22	Teyssode

<b>25/11/2022</b>	Ecole Teyssode	Teyssode	CE1/CE2	Art rupestre	15	Teyssode
<b>29/11/2022</b>	Ecole Guitalens	Guitalens	Petite / moyenne section	Peinture préhistorique	28	Guitalens
<b>29/11/2022</b>	Ecole Guitalens	Guitalens	Grande section / CP	Poterie	21	Guitalens
<b>29/11/2022</b>	Ecole Guitalens	Guitalens	CE1	Poterie	16	Guitalens
<b>04/12/2022</b>	Ecole Damiatte	Damiatte	Petite / moyenne section	Peinture préhistorique	27	Damiatte
<b>04/12/2022</b>	Ecole Damiatte	Damiatte	Grande section / CP	Poterie	21	Damiatte
<b>04/12/2022</b>	Ecole Damiatte	Damiatte	CP / CE1	Poterie	19	Damiatte
<b>06/12/2022</b>	Ecole Fiac	Fiac	Grande / Moyenne /petite section	Peinture préhistorique	20	Fiac
<b>06/12/2022</b>	Ecole Fiac	Fiac	CP / CE1	Poterie	20	Fiac
<b>06/12/2022</b>	Ecole Fiac	Fiac	CE2	Poterie	15	Fiac
<b>08/12/2022</b>	Ecole à la maison	Castres	CM1 à 6e	Fouille	15	CERAC
<b>14/01/2022</b>	Collège St- Dominique	Labruguière	5e	Parure	24	Collège St- Dominique
<b>10/02/2022</b>	Notre-dame	Castres	CE1 / CE2	Poterie et fouille	27	CERAC
<b>11/02/2022</b>	Notre-dame	Castres	CE1 / CE2	Poterie et fouille	28	CERAC
<b>11/02/2022</b>	Ste-Marie-Le- Calvaire	Castres	CM1	Art médiéval	32	CERAC
<b>17/02/2022</b>	Jacques Prévert	Castres	CM1	Fouille et visite guidée	20	CERAC
<b>18/02/2022</b>	Dourgne	Dourgne	CE1 à CM2	Calligraphie et enluminure	41	Dourgne
<b>11/03/2022</b>	Collège St- Dominique	Labruguière	5e	Mosaïque	24	Collège St- Dominique
<b>24/03/2022</b>	Notre-dame	Castres	CP / CE1	Poterie + fouille	24	CERAC
<b>25/03/2022</b>	Notre-dame	Castres	CP	Poterie + fouille	25	CERAC
<b>31/03/2022</b>	Ecole Cammazes	Cammazes	CE1 - CM2	Art médiéval	25	Cammazes

<b>14/04/2022</b>	Notre-Dame	Castres	CP / CE1	Mosaïque	24	CERAC
<b>15/04/2022</b>	Notre-Dame	Castres	CP	Mosaïque	22	CERAC
<b>20/04/2022</b>	Jean Jaurès	Castres	5e	Visite Castres médiaval	60	Castres
<b>21/04/2022</b>	Notre-Dame	Castres	CE1 / CE2	Mosaïque	27	CERAC
<b>22/04/2022</b>	Notre-Dame	Castres	CE2	Mosaïque	27	CERAC
<b>12/05/2022</b>	Jean Jaurès	Castres	5e	Visite Castres médiaval	60	Castres
<b>13/05/2022</b>	La Pause	Castres	CE2	Poterie	30	La Pause
<b>17/05/2022</b>	Montagne Noire	Labruguière	5e	Mosaïque	48	Montagne Noire
<b>19/05/2022</b>	Montagne Noire	Labruguière	6e	Mosaïque	48	Montagne Noire
<b>20/05/2022</b>	Montagne Noire	Labruguière	6e	Mosaïque	48	Montagne Noire
<b>24/05/2022</b>	Jean Jaurès	Castres	5e	Visite Castres médiaval	60	Castres
<b>02/06/2022</b>	La Pause	Castres	CE2	Art Médiéval	30	La Pause
<b>14/06/2022</b>	Jean Jaurès	Castres	6e	Mosaïque	30	Castres
<b>14/06/2022</b>	Noailhac		CE2 à CM2	Statues- menhirs + visite guidée	24	CERAC
<b>16/06/2022</b>	Jean Jaurès	Castres	6e	Mosaïque	60	Castres
<b>21/06/2022</b>	Jean Jaurès	Castres	6e	Mosaïque	30	Castres
<b>23/06/2022</b>	Viviers les montagnes	Viviers les montagnes	CP	Fouille + Peinture + Chasse à l'ours	46	CERAC
<b>24/06/2022</b>	Vilemur	Vilemur	Grande section / CP	Parure + Poterie	20	CERAC
<b>27/06/2022</b>	Ecole Val d'Aussillon	Aussillon	CE2 à CM2	Poterie + Statue- Menhir	65	CERAC
<b>28/06/2022</b>	Ecole La Pause	Castres	CE2	Fouille et visite guidée	30	CERAC
<b>16/09/2022</b>	Enfants du patrimoine	Sémalens	CM1 CM2	Fouille et visite guidée	51	CERAC

22/09/2022	Festi'Dolmen	Mas d'Azil	6e et 4e	Mosaïque	52	Mas d'Azil
23/09/2022	Festi'Dolmen	Mas d'Azil	Primaire	Mosaïque	50	Mas d'Azil
13 et 14/10/2022	FdS	Graulhet	Tous niveaux	Fouille	184	Graulhet
7 et 8/11/2022	RAN	Narbonne	Primaire	Carpologie	95	Narbonne
22/11/2022	Collège St-Dominique	Labruguière	5e	Visite+fouille	20	CERAC
24/11/2022	Ecole La Pause	Castres	CE1	Fouille +Visite	24	CERAC
25/11/2022	Ecole Teyssode	Teyssode	Grande / moyenne / petite section	Poterie	22	Teyssode
25/11/2022	Ecole Teyssode	Teyssode	CE1/CE2	Art rupestre	15	Teyssode
29/11/2022	Ecole Guitalens	Guitalens	Petite / moyenne section	Peinture préhistorique	28	Guitalens
29/11/2022	Ecole Guitalens	Guitalens	Grande section / CP	Poterie	21	Guitalens
29/11/2022	Ecole Guitalens	Guitalens	CE1	Poterie	16	Guitalens
04/12/2022	Ecole Damiatte	Damiatte	Petite / moyenne section	Peinture préhistorique	27	Damiatte
04/12/2022	Ecole Damiatte	Damiatte	Grande section / CP	Poterie	21	Damiatte
04/12/2022	Ecole Damiatte	Damiatte	CP / CE1	Poterie	19	Damiatte
06/12/2022	Ecole Fiac	Fiac	Grande / Moyenne /petite section	Peinture préhistorique	20	Fiac
06/12/2022	Ecole Fiac	Fiac	CP / CE1	Poterie	20	Fiac
06/12/2022	Ecole Fiac	Fiac	CE2	Poterie	15	Fiac
08/12/2022	Ecole à la maison	Castres	CM1 à 6e	Fouille	15	CERAC
14/01/2022	Collège St-Dominique	Labruguière	5e	Parure	24	Collège St-Dominique
			<b>TOTAL =</b>	<b>1774</b>		

## 2. Animations auprès du jeune public en extra-scolaire

Date	Groupe	Ville	Niveau	Activité	Nombre de participants	Lieu de l'animation
03/03/2022	Centre de loisirs La Bouriatte	Castres	3-5 ans	Poterie et peinture rupestre	24	CERAC
04/03/2022	C'est mon patrimoine	Castres	12-16 ans	Fouille et visite guidée	16	CERAC
03/05/2022	Groupe CNMJJ	Castres	6-12 ans	Fouille et visite guidée	15	CERAC
04/05/2022	Groupe CNMJJ	Castres	6-12 ans	Art gaulois		CERAC
20/07/2022	Ludothèque	Castres	6 ans	Peinture	12	CERAC
27/07/2022	MJC Mazamet	Mazamet	5-7 ans	Poterie	10	CERAC
27/07/2022	MJC Mazamet	Mazamet	8-11 ans	Fouille	10	CERAC
28/07/2022	Association Elan	Castres	7-6 ans	Poterie + Fouille	24	CERAC
29/07/2022	Association Elan	Castres	7-6 ans	Art médiéval + Fouille	24	CERAC
03/09/2022	Anniversaire	Castres	8 ans	Fouille	9	CERAC
25/10/2022	Médiathèque	Vielmur	6-12 ans	Parure préhistorique	15	Lautrec
25/10/2022	Groupe CNMJJ	Castres	6-12 ans	Hiéroglyphes	15	CERAC
26/10/2022	Groupe CNMJJ	Castres	6-12 ans	Enterre ton pharaon		CERAC
29/10/2022	Anniversaire	Tarn	7 ans	Fouille + art médiéval	7	CERAC
03/11/2022	Médiathèque	St-Paul-Cap-de-Joux	6-12 ans	Parure préhistorique	15	Lautrec
08/12/2022	Ecole à la maison	Tarn	8-12 ans	Fouille et visite guidée	15	CERAC
14/12/2022	Anniversaire	Castres	7 ans	Fouille+ art médiéval	12	CERAC
<b>TOTAL =</b>					<b>183</b>	

### 3. Les Après-midis Archéologie du CERAC (vacances scolaires)

Date	Activité	Nombre de participants
<b>22/02/2022</b>	Fouille	12
<b>24/02/2022</b>	Mosaïque	7
<b>01/03/2023</b>	Poterie	11
<b>03/03/2022</b>	Jeux	9
<b>28/042022</b>	Art préhistorique	5
<b>05/05/2023</b>	Art médiéval	11
<b>11 au 13 juillet</b>	Stage ado : Découverte	3
<b>12/07/2022</b>	Enterre ton pharaon	14
<b>19/07/2022</b>	Fouille	11
<b>21/07/2022</b>	Poterie	13
<b>02/082022</b>	Fouille	7
<b>04/082022</b>	Carpologie	9
<b>09/08/2022</b>	Poterie	6
<b>16/08/2022</b>	Parure préhistorique	13
<b>23/08/2022</b>	Statue-Menhir	13
<b>25/08/2022</b>	Fouille	13
<b>24 au 26 aout</b>	Stage ado : Arkéoflix	2
<b>27/10/2022</b>	atelier anthropologie	9
<b>02/11/2022</b>	fouille	9
<b>24 au 26 aout</b>	Stage ado : Arkéoflix	2
<b>TOTAL =</b>		<b>177</b>

#### 4. Animations ponctuelles et lors d'événements nationaux ou locaux

Date	Événement	Activité	Nombre de participants	Lieu de l'animation
<b>26 et 27/03/2022</b>	Scientilivres	Art préhistorique	100	Toulouse
<b>02/04/2022</b>	Forum	Forum de l'archéologie	25	CERAC
<b>09/04/2022</b>	Visite guidée UPT	Le quartier Villegoudou	15	Castres
<b>14/05/2022</b>	Visite guidée UPT	Sur les traces des fortifications	12	Castres
<b>14/05/2022</b>	Nuit des musées	Art gaulois	20	CNMJJ
<b>14/05/2022</b>	Nuit des musées	Conférence : la numérisation du patrimoine	36	CNMJJ
<b>17/06 au 19/06</b>	JEA	Musique + Poterie + Anthropologie	30	CERAC
<b>15/07/2022</b>	Partir en livre	Fouille	8	Gourjade
<b>20/07/2022</b>	Partir en livre	Parure préhistorique	10	Gourjade
<b>22/07/2022</b>	Partir en livre	Jeux de société	12	Gourjade
<b>17 et 18/09/2022</b>	JEP	maquillage antique	165	CERAC
<b>18/09/2022</b>	JEP	Blasons	30	Graulhet
<b>24/09/2022</b>	Festi'Dolmen	Mosaïques	80	Mas d'Azil
<b>15 et 16/10/2022</b>	Fête de la science	Fouille	160	Graulhet
<b>16/10/2022</b>	Fête de la science	Visite libre	20	CERAC
<b>29/10/2022</b>	Journée culturelle FACIT	Conférence : le Bastion de Labruguière	50	Labruguière
<b>05 et 06/11/2022</b>	RAN	Carpologie	100	Narbonne
<b>TOTAL =</b>			<b>873</b>	